

RESUM DE LA NORMATIVA SOBRE LA SIMULTANEÏTAT D'ESTUDIS AMB MÚSICA

L'alumnat que cursa l'ESO i, simultàniament, estudis de música en conservatoris, centres professionals o escoles de música autoritzades, poden sol·licitar la convalidació o el reconeixement de matèries d'ESO en els termes que s'indiquen en aquest document.

Atès que totes aquestes possibilitats es fonamenten en el fet de simultaniejar estudis ordinaris amb els estudis de dansa, la sol·licitud s'ha de renovar cada curs.

Els alumnes que ho vulguin poden sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'un nombre d'hores inferior al qual tenen dret.

L'alumne o alumna que repeteix estudis de dansa no pot tornar a sol·licitar la convalidació o el reconeixement de la reducció del nombre de matèries d'ESO de què hagi gaudit en cursos acadèmics anteriors.

La llista dels **centres autoritzats** (conservatoris de dansa, centres professionals de dansa i escoles de dansa autoritzades) es pot consultar al [Mapa escolar del web del Departament](#).

Si l'alumne o alumna deixa els estudis de música, el conservatori o centre professional ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes amb relació a les matèries per a les quals s'havia demanat la convalidació.

La sol·licitud s'ha de fer entre els dos primers mesos de classe.

CONDICIONS DE LA SIMULTANEÏTAT

Tipus d'escola de música	Condicions	Matèries convalidables (com a màxim) ESO	Matèries convalidables (com a màxim) BAT
Conservatori o en un centre professional CMU1	L'alumne cursa estudis de música en un conservatori o centre professional	Música (la matèria comuna de 1r a 3r) 1 Optativa de 1r a 3r (2h) Una optativa de 4t (fins a 4h)	Franja d'optatives 1r bat: màx de 6h setmanals en franja d'optatives. 2n bat: màx 4h setmanals en franja d'optatives.
Escola autoritzada del Mapa Web del Departament. ESO Situació 1.	Dedicació horària d'entre 3 i 4 hores setmanals	Una matèria optativa de 1r a 3r ESO (2h) A 4t, una matèria de 2h que no sigui ni Religió ni T.S, ni Educació en Valors ni Projecte de Recerca.	

Escola autoritzada del Mapa Web del Departament. ESO Situació 2.	Dedicació de més de 4 hores setmanals	La matèria comuna de música de 1r a 3r. Una matèria optativa de 1r a 3r ESO (2h) A 4t, una matèria de 2h que no sigui ni Religió ni T.S, ni Educació en Valors ni Projecte de Recerca.	
Escola autoritzada del Mapa Web del Departament. BAT	* Haver superat la prova d'accés als ensenyaments de grau professional de música en un conservatori o en un centre professional. *Cursar estudis de música que inclouen, com a mínim, Llenguatge Musical o Harmonia, Instrument i Pràctica Instrumental en Grup. *Una dedicació horària de 4 hores setmanals o més		Franja d'optatives 1r bat: màx de 6h setmanals en franja d'optatives. 2n bat: màx 4h setmanals en franja d'optatives
Escola autoritzada.	Si es cursen més de 4 hores setmanals	Música Optativa de 1r a 3r (2h setmanals) Una optativa de 4t (màx de 4h)	
Escola autoritzada. Situació 1. BAT	Si es cursen entre 7 i 10 hores setmanals		Educació Física
Escola autoritzada. Situació 1. BAT	Si es cursen més de 10 hores setmanals		1r bat: màx de 6h setmanals en franja d'optatives. 2n bat: màx 4h setmanals en franja d'optatives.

ESO	Tipus de Documentació	DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR
ESO	Sol·licitud a presentar a l'institut (dins els 2 primers mesos de curs)	Model EMU1
	Sol·licitud que ha de signar l'escola de música i s'ha de presentar al centre	En el cas d'un conservatori o centre professional (model CMU1) En el cas d'una escola autoritzada (model CMU2)
BAT	Sol·licituds a presentar a l'institut en el cas del conservatori	Sol·licitud alumnes Model BMU1 Certificat conservatori o centre professional (model CMU1)
	Sol·licituds a presentar a l'institut en el cas de l'escola autoritzada.	Sol·licitud alumnes (model BMU 3) Centre de música (model CMU3)

PROCEDIMENT	
La família	Han de presentar degudament omplert els documents de sol·licitud d'alumnes i el certificat d'escola corresponent al seu cas (en funció del tipus d'escola i de les hores que fa dansa l'alumne). Aquest últim l'han de portar a l'Escola que l'ha de tornar signat. A final de curs s'ha de presentar el Pla de revisió EDA4. (ESO ,
El centre de dansa	Ha de signar la documentació que li faci arribar a la família. Si l'alumne o alumna deixa els estudis de dansa, el conservatori o centre professional de dansa ho ha de comunicar al centre de secundària, que ha de prendre les mesures oportunes pel que fa a les matèries per a les quals s'ha demanat la convalidació.
El tutor	Ha d'informar a les famílies que la sol·licitud ha de passar per la CAEI (comissió d'atenció a la diversitat i per tant fins que no es reuneixi no tindran resposta). I que aquests alumnes han de tenir un Pi específic on s'indiqui la convalidació. Les matèries convalidades no compten a l'hora de fer el càlcul de la mitjana. En el cas d'escola de dansa autoritzada cal fer una revisió quadrimestral de la convalidació. La família és la intermediària entre l'Escola de Dansa i l'institut i s'encarrega de tornar els documents degudament omplerts.

	Recorda a les famílies que es donarà per aprovat quan el centre retorni la resolució a la família.
El centre	Lliura una còpia de la sol·licitud amb acusament de recepció , amb la data i signatura de la persona autoritzada del centre i informa a l'equip directiu del canvi de matrícula.
El director	resol la sol·licitud seguint el model de la "Resolució per la qual es concedeix la convalidació de matèries de l'educació secundària obligatòria (ESO) basant-se en estudis de dansa en un conservatori o en un centre professional de dansa" (model EDA2).
Coordinadora pedagògica	Informa a la CAEI que hi ha hagut aquesta sol·licitud i n'informa de la resolució a la resta de l'equip directiu. Coordina el Pla de seguiment per als alumnes que cursen simultaneïtat. (model EDA4). Quadrimestralment.
Caps d'estudis	En els documents d'avaluació d'ESO cal fer-hi constar la simultaneïtat amb el codi "Sim.", a la columna Mesures d'atenció a l'alumnat. En els apartats d'observacions corresponents cal fer constar la resolució del director o directora del centre.