

CONTINGUTS MÍNIMS EXIGIBLES PER COMPLETAR ELS ESTUDIS D'ESO

Matèria	Continguts mínims	Criteris d'avaluació /Tipus de prova
Llengua catalana	Dimensió comprensió lectora -Comprensió literal, interpretativa i valorativa. Idees principals i idees secundàries. -Pragmàtica: registres, gèneres, elements de la comunicació. -Lèxic, semàntica. -Morfologia i sintaxi. Dimensió expressió escrita -Producció de textos escrits. - Adequació, coherència, cohesió, correcció i presentació. -Normes ortogràfiques. Dimensió literària -Períodes literaris i estètics significatius de la literatura catalana. -Autors i contextos sociohistòrics de la literatura catalana. -Lectura i comprensió de textos: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics. -Temes i subgèneres literaris. Tòpics.	-Sap extreure les idees principals d'un text escrit. Interpreta el propòsit principal. Sap extreure les idees secundàries. Vincula entre si les diferents informacions explícites en el text. -Reconeix el gènere del text, algun tipus d'estructura i el format. -Interpreta el significat d'alguns mots de manera precisa. -Interpreta els elements morfosintàctics senzills (subjecte, verb, complements, oracions simples...) -Identifica marcadors senzills de l'estructura global i connectors textuais. -Empra el registre adequat d'acord amb la situació comunicativa en l'expressió escrita. Les idees estan suficientment organitzades. Utilitza suficients connectors i signes de puntuació per enllaçar les idees. Usa un lèxic bàsic. Les oracions són majoritàriament simples i coordinades. Escric amb una ortografia bàsica. -Coneix autors i autores clàssics de la literatura catalana i els seus períodes literaris significatius. Coneix els trets principals dels períodes literaris més significatius. -Identifica els gèneres i en distingeix les grans classificacions principals: poesia, narrativa i teatre. Identifica els principals temes i tòpics: amor no correspost, carpe diem... Interpreta recursos estilístics senzills: al·literació, epítet, comparació... La prova constarà de dos textos amb preguntes de comprensió lectora, anàlisi lingüístic i literari. I la redacció d'un text.

Llengua castellana	Dimensió comprensió lectora - Comprensió de textos de qualsevol tipologia textual. - Identificar i extreure les idees principals d'un text i separar-les de les idees secundàries. - Identificació d'un text correcte en relació a les seves propietats: adequat, cohesionat i coherent. - Vocabulari: conèixer, interpretar i deduir el lèxic d'un text. - Reconèixer la morfologia del lèxic i la sintaxi d'un text. Dimensió expressió escrita - Resumir les idees principals i les idees secundàries d'un text. - Justificar si un text és correcte en relació a les seves propietats. - Utilitzar un registre adequat en produccions de textos: resums, comentaris, argumentacions. - Estructura interna i externa d'un text correcte. - Correcció ortogràfica i gramatical: coneix les normes ortogràfiques. - Vocabulari: ús de sinònims, ús de lèxic adequat al registre i tipus de text, riquesa lèxica. Dimensió literària - Conèixer i identificar els gèneres literaris. - Identificar els principals períodes literaris de la literatura espanyola. - Lectura i comprensió de textos literaris: estructura, aspectes formals, recursos estilístics i retòrics. - Temes i subtemes literaris.	- Analitza, interpreta i comprèn els textos. - Reconeix les diferents modalitats textuais. - Té consolidats els coneixements en relació al concepte d'oració: distingeix oracions simples i oracions compostes; reconeix verbs, subjectes i complements del verb. - Construeix textos ben estructurats i s'ajusta a les necessitats d'aquests. - Construeix textos adequats, coherents i ben cohesionats. - Comprèn la importància del vocabulari adequat i precis per tal de produir un text i l'utilitza. - Escriu amb correcció ortogràfica. - Reconeix i identifica textos i característiques dels diferents gèneres literaris i principals períodes literaris de la literatura espanyola. - Sap elaborar un comentari d'un text literari. La prova constarà de textos amb preguntes de comprensió lectora, anàlisi lingüístic i literari. I la redacció d'un text.
Llengua anglesa	● Use of English Revision of present tenses and past tenses Present perfect with just, yet, already, for and since Present perfect and past perfect Past perfect and past simple Subject and object questions Future tenses Future continuous	- Captar el sentit global de textos narratius, descriptius i conversacionals sobre fets de la vida quotidiana i extreure informacions concretes, redactats en un llenguatge bàsic. Extreure informació específica d'audicions de l'àmbit personal. - Comprendre la informació, general i específica, de missatges i documents adaptats, incloent-hi els procedents de tipus de text diversos, sobre temes d'interès dels àmbits personal i acadèmic. - redactar textos senzills, informals, tenint cura de l'adequació, la coherència i la cohesió i atenent al propòsit, destinatari i context. - Conèixer i aplicar les estratègies més adequades per a la comprensió del text (escrit i parlat): identificar la informació essencial, els punts i idees principals o els

	The first, second and third conditionals Adverbs of possibility and probability Phrasal verbs The passive (active and passive voice) Innovation and invention Adverb review Modals of possibility, obligation and prohibition Modals of deduction Vocabulary: skills and abilities, life skills, Rescue and survival, Extreme adjectives, Future aspirations, Time management, Innovation and invention, Personal identity Reading: News article, personal blog, film review, personal biographies and profiles. Listening: News report, a job interview, personal presentations, radio/tv programme about technology, An online article. Writing: A personal blog, A Film review, A formal e-mail, An opinion essay, Europass CV + personal profile.	detalls rellevants del text; deduir el significat de paraules/frases desconegudes a partir del context, i extreure informacions concretes.
Matemàtiques	Els nombres i les utilitats El llenguatge algebraic. Equacions Semblança Geometria del pla i de l'espai Funcions i gràfics Estadística Atzar i probabilitat	Consolidar la correcció de les operacions amb nombres racionals. • Assolir la relació entre nombres racionals i nombres decimals. • Saber passar de fracció a nombre decimal i viceversa. • Reconèixer l'existència de nombres irracionals. • Garantir l'ús i el càlcul correcte de percentatges. • Assolir els conceptes de valor exacte i valor aproximat. • Conèixer el concepte d'error. • Saber treballar amb nombres grans i nombres petits en la resolució de problemes. Saber traduir del llenguatge natural al llenguatge algebraic. • Saber resoldre equacions polinòmiques,

		de primer i segon grau. •Saber identificar els elements desconeguts d'un problema i assignar-los una lletra que els representi. •Saber utilitzar el llenguatge algebraic per resoldre problemes que continguin incògnites. •Saber resoldre sistemes d'equacions lineals. •Reconèixer diferents tipus de sistemes segons les seves solucions. •Conèixer els diferents mètodes de resolució de sistemes lineals. Consolidar el concepte de semblança i de triangles semblants. •Saber interpretar escales en la resolució de problemes que impliquin mesures. •Conèixer i saber utilitzar el Teorema de Pitàgoras. Saber les àrees i els perímetres de les figures planes (polígons i figures corbes) i saber-ne fer ús. •Conèixer els políedres regulars i les seves característiques. •Saber les fórmules dels volums dels principals cossos geomètrics (políedres i cossos rodons) i saber-ne fer ús. Saber identificar les característiques principals d'una funció a partir de la seva gràfica. •Saber, a partir d'un enunciat, dibuixar el gràfic d'una funció. •Saber, a partir de la fórmula que representa a la funció, trobar imatges, antiimatges i calcular el domini. •Conèixer l'expressió algebraica d'una funció lineal i d'una funció afí. •Reconèixer un gràfic d'una funció lineal i d'una funció afí. •Conèixer les principals característiques de les funcions lineals i de les afins. •Saber representar funcions polinòmiques de 1r grau. •Saber trobar l'equació d'una recta i fer-ne un ús correcte en situacions de la vida quotidiana. Assolir els conceptes generals relacionats amb l'estadística descriptiva (enquesta, mostra, població, variable estadística). •Saber recollir, ordenar i representar adequadament les dades. •Saber calcular els paràmetres estadístics a
--	--	--

		partir de les dades recollides. •Saber interpretar els paràmetres estadístics. •Saber fer prediccions i extreure conclusions a partir de les dades recollides. Conèixer els diferents tipus d'esdeveniments •Conèixer el concepte de probabilitat i la seva aplicació. •Saber la llei de Laplace per al càlcul de probabilitats d'experiències regulars. •Saber calcular la probabilitat d'esdeveniments simples i compostos.
Geografia i història		
Educació Física		
Educació eticocívica		
Física i Química		
Biologia i geologia	-Relacionar un fenomen natural amb el model d'explicació que li correspon, identificar-ne els elements bàsics i comunica-ho amb llenguatge planer. -Utilitza les matemàtiques per fer càlculs senzills. -Argumenta i elabora explicacions científiques utilitzant llenguatge pròpi. -Fa dissenys experimentals. -Pot proposar exemples demostratius relacionats amb la genètica, ecologia, biotecnologia, definició d'ésser viu, ecologia o història de la terra. -Identifica amb un llenguatge planer, els nivells d'organització del cos humà. -Proposa exemples d'autoregulació dels ecosistemes, així com exemples de xarxes tròfiques. -	
Tecnologia	El procés tecnològic o Planificació completa de l'execució del procés tecnològic. o Representacions en sistema dièdric dels plànols o Representació d'objectes: escales, acotacions i croquis o Càlcul de costos mitjançant fulls de càlcul. o Disseny de proves per avaluar	1. Identificar i seguir de forma seqüenciada les fases del procés tecnològic en l'execució de projectes. 2. Analitzar objectes quotidians indicant els materials que els componen, així com la seva funcionalitat i ergonomia. 3. Representar objectes i interpretar plànols senzills a escala. 4. Representar objectes en croquis i plànols i acotar-los seguint les normes

	el producte tecnològic realitzat. o Pla de comercialització del producte tecnològic realitzat. o Valoració de la sostenibilitat del producte tecnològic realitzat. Materials o Propietats, usos i aplicacions dels materials bàsics: paper i fusta. o Propietats, usos i aplicacions dels diferents materials tècnics: metalls, plàstics, tèxtils i materials petris. o Ús sostenible de materials: estalvi, reutilització i reciclatge. Electricitat o Elements d'un circuit elèctric i la seva simbologia: generadors, conductors, receptors i aparells de comandament i elements de protecció. o Corrent altern i continu. Efectes del corrent elèctric: llum, calor, moviment i magnetisme. o Magnituds elèctriques bàsiques en un circuit. Tensió elèctrica, intensitat i resistència. Relacions entre les tres magnituds. o Característiques bàsiques dels receptors elèctrics. Els motors elèctrics. o Disseny i construcció de circuits elèctrics senzills. o Processos de generació d'electricitat a partir de diferents fonts d'energia. Energies renovables i no renovables. Energia elèctrica i sostenibilitat. Processos i transformacions tecnològiques de la vida quotidiana o Obtenció de matèries primeres. Transformació industrial en productes elaborats. o Tècniques utilitzades en el procés de transformació. La fabricació digital. o Anàlisi d'un procés industrial proper.	estandarditzades. - Representar objectes en sistema dièdric i acotar-los seguint les normes estandarditzades. - Emprar correctament els instruments de mesura bàsics triant els que són adequats en funció de la mesura a realitzar. - Definir les propietats i aplicacions dels diferents materials bàsics i tècnics. - Valorar la necessitat de fer un ús responsable dels materials respecte de la sostenibilitat, evitant el malbaratament. - Proposar mesures de reciclatge de materials incloses en la construcció d'objectes. - Comprendre i descriure el funcionament de circuits elèctrics bàsics i les seves aplicacions a sistemes tècnics senzills. - Dissenyar i construir circuits elèctrics bàsics tant amb components com mitjançant l'ús de simuladors. - Integrar circuits de baixa tensió a objectes de construcció pròpia. - Descriure el procés de generació d'electricitat a partir de diferents fonts d'energia i el procés d'obtenció de moviment a partir de l'electricitat. - Valorar la necessitat d'un consum raonat d'energia a la vida quotidiana i la utilització d'estratègies adequades per aconseguir-ho. - Comprendre els efectes i les interrelacions de les magnituds elèctriques bàsiques i realitzar mesures de forma experimental i mitjançant simuladors. - Reconèixer els diferents processos, tècniques i transformacions industrials aplicades a les matèries primeres fins a convertir-se en productes elaborats i posats a l'abast del consumidor. - Analitzar el procés industrial d'un producte característic de la zona. - Definir els diferents tipus d'estructures i identificar-les en objectes d'ús quotidià. Emprar simuladors per analitzar l'estabilitat de les estructures. - Analitzar i descriure els esforços a què estan sotmeses les estructures experimentant en prototips. - Observar i emprar operadors mecànics responsables de transformar i transmetre
--	---	--

	o Similituds i diferències entre processos tecnològics. o Accions relacionades amb la comercialització de productes: embalatge, etiquetatge, manipulació i transport. Màrqueting i promoció. o L'empresa virtual i la seva presència a Internet Estructures o Funció i característiques d'una estructura. o Tipus d'estructures. o Tipus d'esforços resistents. o Elements i esforços estructurals d'objectes quotidians i construccions simples. o Anàlisi d'esforços i estabilitat d'estructures mitjançant aplicacions digitals. o Disseny, construcció i avaluació d'estructures simples. Màquines i mecanismes o Anàlisi d'objectes quotidians i construccions simples. o Màquines tèrmiques. Ús de combustibles tradicionals i alternatius i el seu impacte en el medi. o Mecanismes per a la transmissió i transformació del moviment i la seva funció en diferents màquines. o Anàlisi de mecanismes mitjançant aplicacions digitals. o Disseny, desenvolupament i avaluació de projectes amb mecanismes i associacions de mecanismes. Les comunicacions o Comunicacions amb fil i sense: telefonia, ràdio, televisió, ordinadors i sistemes de posicionament global. o Comunicacions analògiques i digitals. o Xarxes de comunicació de dades: tipologia i protocols. o L'electrònica i l'evolució de les	moviments, en màquines i sistemes, integrats a una estructura. 21. Utilitzar fulls de càlcul per estimar el cost dels projectes desenvolupats i dissenyar-ne el pla de comercialització, així com valorar-ne la sostenibilitat. 22. Reconèixer la font i el tipus d'energia que permet el funcionament de diferents màquines. Cercar estratègies d'estalvi energètic. 23. Analitzar i descriure els elements i els sistemes de comunicació amb fil i sense fil. 24. Conèixer el funcionament bàsic dels principals tipus de comunicació a distància i reflexionar sobre el seu ús i abús. 25. Analitzar l'impacte de l'electrònica en l'evolució dels sistemes de comunicació. L'aspirant haurà de fer una prova escrita on haurà de resoldre exercicis competencials amb els continguts especificats.
--	---	--

	comunicacions.	
Informàtica	Sistemes operatius - o Tipologia i característiques dels sistemes operatius. - o Gestió de programari de propòsit general: instal·lació, desinstal·lació i optimització. Organització, disseny i producció d'informació digital - o Tècniques de tractament de la imatge digital: formats bàsics i la seva aplicació, modificació de la mida de les imatges i selecció de fragments, creació de dissenys gràfics i alteració dels paràmetres de les fotografies digitals. - o Captura, edició i exportació d'àudio i de vídeo. Formats d'emmagatzematge. - o Continguts multimèdia creats amb aplicacions informàtiques. - Publicació i difusió de continguts. - o Presentacions amb elements multimèdia. - o Creació i publicació a Internet. - Estàndards de publicacions. - o Valoració de l'accessibilitat de la informació. Xarxes de comunicació - o Informació i comunicació com a fonts de comprensió i transformació de l'entorn social: comunitats virtuals, globalització, interacció a Internet, xarxes socials. - o Mesures de seguretat en l'ús d'Internet i de les xarxes socials, amb atenció a la dimensió de gènere. - o Valoració de la propietat i la distribució del programari i de la informació. - o Hàbits orientats a la protecció de la intimitat i la seguretat personal en els entorns virtuals. - o Hàbits orientats a l'ús responsable de la xarxa. - o Canals de distribució dels continguts multimèdia: imatge,	1. Descriure els diferents tipus de sistemes operatius i gestionar el programari de caràcter genèric. 2. Aplicar tècniques d'edició digital a imatges fotogràfiques i diferenciar-les de les imatges generades per ordinador. 3. Realitzar fotografies en format digital, editar-les i modificar-ne el format. 4. Capturar, editar i muntar fragments de vídeo amb àudio. 5. Integrar diferents elements (text, imatge, so) en un mateix contingut a través d'una aplicació multimèdia. 6. Dissenyar i elaborar presentacions destinades a donar suport el discurs verbal en l'exposició d'idees i projectes, integrant elements multimèdia. 7. Desenvolupar continguts per a la xarxa Internet, incorporant recursos multimèdia i aplicant estàndards d'accessibilitat. 8. Participar en comunitats virtuals, interactuant de forma activa en les webs, adoptant actituds i conductes adequades, amb respecte a la privacitat i als drets d'imatge de les persones. 9. Participar en accions orientades a estimular l'ús responsable de les tecnologies. 10. Identificar els models de distribució de continguts a Internet, respectant la legislació de propietat intel·lectual. 11. Realitzar programes simples per a diferents tipus de dispositius que integrin diverses funcions i aplicats a resoldre una necessitat de l'entorn immediat. L'aspirant haurà de fer una prova pràctica que mostri el domini de programari d'àudio, imatge i vídeo digital. Així com, també, haurà de demostrar el domini del programari de disseny i creació d'apps, App Inventor. Per últim, haurà de realitzar una prova escrita amb preguntes multiresposta sobre sistemes operatius i xarxes de comunicació.

	música, vídeo, ràdio, TV. Accés i descàrrega. Modalitats d'intercanvi. Programació d'aplicacions o Estructures de programació comunes: condicionals i repeticions. o Funcions d'integració a programes. o Disseny i realització de programes per a dispositius mòbils.	
Llatí	1. Llengua llatina: - Les cinc declinacions del llatí. Substantius masculins, femenins i neutres. - Adjectius de tres i dues terminacions. - Present d'indicatiu de les conjugacions regulars i el verb sum. Infinitiu de present actiu. - Funció sintàctica dels casos. - Vocabulari bàsic. 2. Cultura i civilització romanes: - Evolució de l'indoeuropeu al llatí i a les llengües romàniques. - Els antics pobladors i les regions de la península Itàlica. - Llegenda de la fundació de Roma. - Fets destacables dels períodes de la història de Roma: Monarquia, República i Imperi. - Institucions de govern republicanes. - La figura de Juli Cèsar. - El llegat romà en l'art i la literatura.	Contingut de l'examen: 1. Anàlisi morfosintàctica i traducció d'un text senzill, adaptat, amb l'ajut d'un diccionari o lèxic "Llatí- Català". 2. Interpretació i comprensió d'un text de senzill. 3. Reconèixer formes de cas concretes entre altres de diferents. 4. Reconèixer formes verbals concretes en un context. 5. Comprensió in interpretació d'un text català relacionat amb els fets històrics que formen part de la programació de quart. 6. Bateria de preguntes sobre els fets històrico-culturals que formen part del programa de quart.
Francès		
Educació Visual i Plàstica	Dimensió percepció i escolta • Visió i percepció. - o El procés de comunicació visual: elements i factors que hi intervenen. - o Conceptes clau: emissor, receptor, missatge, codi, canal, entorn. - o El procés de comunicació visual: elements i factors que intervenen. - o Lleis de percepció de la forma. • Fonaments del llenguatge visual. - o La llum: qualitats físiques elementals. Il·luminació: llum i ombra.	Utilitzar la terminologia pròpia del llenguatge artístic per descriure els objectes i les imatges, les tècniques i els procediments, els materials i les eines. Reconèixer els processos, els materials, les tècniques i les estratègies emprades en imatges de l'entorn audiovisual i multimèdia. Utilitzar el dibuix com a eina bàsica de representació i de comunicació d'idees. Identificar determinats elements dels llenguatges artístics (configuracions estructurals, variacions cromàtiques, orientació espacial i textura) dels objectes

	- o El punt, la línia, el pla, la forma. El traç, la textura, la taca. Figura i fons. - o El pla, el relleu, l'embalum. Convexitat i concavitat, el ple i el buit. - o Psicologia del color i simbolisme. Relacions de superfície. Efectes òptics. - o Narració gràfica i llenguatge audiovisual. • Forma i configuració. - o Tipologia i característiques. - o Estructura i classificació de les formes i funcions. - o La forma bidimensional i tridimensional. Dimensió expressió, interpretació i creació • Les tècniques i els sistemes de representació. - o Representació descriptiva, d'anàlisi, constructiva, expressiva i intuïtiva. - o Dibuix a mà alçada i traçats geomètrics. - o Geometria descriptiva: representació de cossos i espais. • La creació artística. - o Naturalesa de la producció artística. - o Visió i realització. - o Processos creatius. - o El procés projectual. - Etaques en la realització d'un projecte. Dimensió societat i cultura • Funció social de l'art. - o Els oficis artístics. - o La funció de l'art en diferents moments històrics. - o L'obra d'art: context, funcions, similituds i diferències respecte a altres societats i cultures. - o L'obra artística i l'autor: aspectes personals, socials, ideològics, simbòlics.
--	---

i/o els aspectes de la realitat.

Representar objectes i idees de forma bidimensional i tridimensional aplicant tècniques gràfiques i plàstiques i aconseguint resultats concrets en funció d'uns objectius i intencions determinats.

Realitzar activitats artístiques i demostrar creativitat i imaginació.

Dibuixar cossos i espais simples aplicant els fonaments dels sistemes de representació.

Realitzar una producció artística seguint els processos de concepció i formalització.

Llegir i interpretar produccions artístiques atenent a la diversitat cultural i el context en què s'ha produït.